

**Образовательная программа дополнительного образования детей по
речевому развитию «Говорящие картинки»**

(методическое пособие, переработанное)

Возраст детей 4-7 лет

Срок реализации 1 год

Разработчики:

Мухамеджанова Т.С. – воспитатель
высшей квалификационной категории

г. Ачинск, 2022

Мухамеджанова Т.С.

Образовательная программа дополнительного образования детей по речевому развитию «Говорящие картинки» (методическое пособие, переработанное) – Ачинск, 2022. – 27 с.

Методическое пособие содержит авторскую методику занятий с детьми 4-7 лет с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования, направленных на развитие основных компонентов устной речи дошкольников (развитие связной речи, развитие фонематического слуха, формирование правильного речевого дыхания, правильное звукопроизношение, развитие словарного запаса) развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук посредством наглядного моделирования. Элементы занятия можно использовать и с детьми меньшего возраста.

Каждое занятие, представленное в плане работы, содержит упражнения на укрепление артикуляционного аппарата, развитие речевого дыхания и фонематического слуха, мелкой моторики, координации речи с движением. Все упражнения проводятся на основе приемов мнемотехники и наглядного моделирования. Программа содержит рекомендации по работе с родителями.

Пособие адресовано педагогам дошкольных образовательных учреждений, педагогам дополнительного образования, логопедам.

Мухамеджанова Татьяна Степановна – воспитатель высшей квалификационной категории

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ «ГОВОРЯЩИЕ
КАРТИНКИ» (МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ, ПЕРЕРАБОТАННОЕ)**



ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Педагогическое издание

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 75695 от 08.05.2019 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На публикацию "Об эффективности работы по программе "Говорящие картинки", размещённую воспитателем Мухамеджановой Татьяной Степановной в печатном журнале сетевого педагогического издания «Вестник Просвещения».

Рецензируемый материал представляет собой серьёзную и интересную работу на весьма актуальную тему. Материал оформлен в соответствии с основными требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС).

Представленная работа изложена с соблюдением внутренней логики, присутствует и логическая взаимосвязь между компонентами работы. Данный материал разработан методически грамотно, имеет логически стройное содержание, которое полностью раскрывает заданную тему.

Рецензируемая работа показывает высокий уровень владения автором проблематикой избранной темы. Предложенный материал достоверен, а сделанные выводы обоснованы и полноценны. Педагог наглядно демонстрирует опыт своей работы в выбранном направлении, используя различные формы деятельности и разнообразные средства обучения, которые способны активизировать деятельность детей по данной теме.

Заключение:

Материал Т.С. Мухамеджановой "Об эффективности работы по программе "Говорящие картинки" составлен квалифицированно, демонстрирует профессионализм и высокий уровень методической подготовки педагога. Данная работа соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам такого рода и может быть рекомендована и востребована другими педагогами.

Главный редактор издания «Вестник Просвещения»



М.Ю. Мальцев



№32228132753 от 28.08.2022

Содержание:	
Введение	4
Пояснительная записка	7
Прогнозируемый результат.....	7
Этапы работы.....	8
Работа с родителями.....	8
Риски	8
План работы	9
Педагогическая диагностика освоения образовательной программы дополнительного образования детей по речевому развитию «Говорящие картинки».....	21
Литература	22
Приложение паспорт-рецензия на образовательную программу дополнительного образования «Говорящие картинки» от 2016 года ..	24

Введение

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка дошкольником заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В средней и старшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии ребенка. Таким образом дети с ограниченными возможностями здоровья плохо социализируются в обществе, тяжело идут на контакт со взрослыми, не всегда находят общий язык со сверстниками.

Для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Правильное звукопроизношение.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости – артикуляционную гимнастику.

Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.)

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

3. Формирование правильного речевого дыхания.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

4. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

5. Развитие связной речи.

Дети дошкольного возраста, а тем более, имеющие речевые нарушения, как правило, отличаются недостаточно сформированным навыком построения связного высказывания.

По результатам диагностики уровня сформированности данного навыка у детей можно отметить следующие недостатки:

- связные высказывания короткие;
- отличаются непоследовательностью, даже если ребенок передает содержание знакомого текста;
- состоят из отдельных фрагментов, логически не связанных между собой;
- уровень информативности высказывания очень низкий;
- односложная, состоящая из простых предложений речь (так называемая «ситуативная» речь). Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение;
- бедность речи, недостаточный словарный запас;
- замусоривание речи сленговыми словами (результат просмотров телевизионных передач), употребление не литературных слов и выражений;
- бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ, если это необходимо и уместно;
- неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами (а ведь к школе приобрести это умение просто необходимо!);
- отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
- отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т.д.

Кроме того, большинство детей активно делятся своими впечатлениями от пережитых событий, но с неохотой берутся за составление рассказов по заданной теме. В основном, это происходит не оттого, что знания ребенка по

данному вопросу недостаточны, а потому что он не может оформить их в связные речевые высказывания.

В последнее время для обучения рассказыванию детей дошкольного возраста широкое применение в педагогической практике нашли приемы *мнемотехники и наглядного моделирования*. Использование красочных опорных рисунков для облегчения заучивания стихотворений увлекает детей, превращает учебное занятие в игру. Этот метод особенно эффективен для детей с речевыми нарушениями. Всем известно, что в дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный случайный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у дошкольника после прослушивания текста, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить материал.

Использование приема наглядного моделирования дает возможность:

- самостоятельного анализа ситуации или объекта;
- развития децентрации (*умения менять точку отсчета*);
- развития замыслов-идей будущего продукта.

В процессе обучения связной описательной речи моделирование служит средством планирования высказывания.

Прием наглядного моделирования может быть использован в работе над всеми видами связного монологического высказывания: пересказ, составление рассказов по картине и серии картин, описательный рассказ, творческий рассказ.

Исходя из вышесказанного, основной **целью** данной рабочей программы является развитие основных компонентов устной речи дошкольников (развитие связной речи, развитие фонематического слуха, формирование правильного речевого дыхания, правильное звукопроизношение, развитие словарного запаса) развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук посредством наглядного моделирования.

Задачи:

Образовательные: Формировать умение использовать в речи различные синтаксические конструкции, звуковую культуру речи.

Развивающие: Развивать фонематические процессы, активный словарь, связную речь, мелкую моторику кистей и пальцев рук.

Воспитательные: Воспитывать желание применять полученные знания и умения в повседневной деятельности.

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми.

Учитывается интеграция следующих областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

- речевое развитие (развитие речи) – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог; (восприятие художественной литературы) – используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)
- познавательное развитие – речевые ситуации, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.
- художественно-эстетическое развитие (музыка) – используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр; художественно-эстетическое развитие (лепка, рисование, аппликация) – развитие продуктивной деятельности детей
- социально-коммуникативное развитие – приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми
- физическое развитие – укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физминутки, самомассаж для укрепления физического здоровья детей

Пояснительная записка

Программа рассчитана на детей 4-7 лет (элементы занятия можно использовать с детьми меньшего возраста) и включает в себя 50 занятий. В условиях инклюзивного образования занятия проводятся ежедневно в первую половину дня на утреннем сборе продолжительностью 20 минут со всей группой детей комбинированной направленности, а так же как индивидуальная работа с детьми ОВЗ во вторую половину дня индивидуально или микро-группой из нескольких детей с ОВЗ 2 раза в неделю, длительность – 20 минут.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Артикуляционное упражнение.
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, массажными ёжиками и др.).
3. Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения.
4. Физминутка.
5. Дидактические игры на развитие фонематических представлений
6. Применение наглядного моделирования для составления описательного рассказа.

Результаты коррекционно-развивающего процесса фиксируются в диагностической карте по итогам педагогического мониторинга (первичного, промежуточного, итогового).

Прогнозируемый результат

В конце цикла занятий у детей выработается более четкая, координированная работа артикуляционного аппарата.

У детей будет развит активный словарь, связная, грамматически правильная диалогическая и монологическая речь.

Будут развиты все виды связного монологического высказывания посредством наглядного моделирования.

Этапы работы

1 Организационно-подготовительный (сентябрь).

Первичный мониторинг детей. (сентябрь).

Презентация для родителей с целью знакомства с программой (сентябрь).

2 Основной (октябрь – май).

Непосредственная работа с детьми (сентябрь – май).

Промежуточный мониторинг детей с целью выявления динамики у детей и корректирования собственного плана работы в зависимости от выявленных результатов (январь).

Наглядно-информационная и практическая работа с родителями (октябрь-апрель).

3 Заключительный (май).

Итоговый мониторинг детей. Сравнение результатов на начало года и на конец года, выявление динамики роста показателей. Планирование работы на следующий учебный год.

Итоговое совместное с родителями развлекательное мероприятие «В поисках сокровищ».

Анкетирование родителей с целью изучения удовлетворенностью результатами детей.

Работа с родителями

Презентация для родителей с целью знакомства с программой (сентябрь).

Консультация «Говорящие картинки» (сентябрь).

Мастер-класс «Как работать с мнемосхемами» (Октябрь).

Изготовление родителями демонстрационного и игрового материала для занятий (ноябрь-февраль).

Совместное с родителями развлекательное мероприятие «В мире сказок» (март).

Памятка по работе со средствами наглядного моделирования (апрель).

Индивидуальные консультации для родителей (май).

Итоговое совместное с родителями развлекательное мероприятие «В поисках сокровищ» (май).

Анкетирование родителей с целью изучения удовлетворенностью результатами детей (май).

Риски

1. Слабая заинтересованность родителей

Пути решения: вовлечение родителей в образовательный процесс путем мастер-классов, консультаций, совместных с детьми занятий и развлечений, совместное с детьми изготовление материалов для занятий.

2. Низкая посещаемость детей из-за болезни и по другим причинам.

Пути решения: индивидуальные занятия с детьми по пропущенной теме, выдача домашнего задания с консультацией родителям по пропущенной теме.

План работы

	№	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	1	<p>Знакомство «Говорящими картинками»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Корзина» «Краб» «Замок»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Учимся правильно дышать»</p> <p>Физминутка: «Мишка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Медведь и медвежонок»</p> <p>Моделирование: Сказка «Колобок» по мнемосхеме</p> <p><i>Первичный мониторинг детей.</i></p>	<p>Презентация для родителей с целью знакомства с программой (сентябрь)</p> <p>Консультация «Говорящие картинки» (сентябрь)</p>
	2	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Корзина» «Краб» «Замок»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Учимся правильно дышать»</p> <p>Физминутка: «Мишка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Медведь и медвежонок»</p> <p>Моделирование: Сказка «Репка» по мнемосхеме</p>	
	3	<p>Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Лопатка», «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Кошка», «Мышка», «Зайчик»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Ёжик», «Собачка»</p> <p>Физминутка: «Кошка и мышка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Кошка – котенок», «Мышка – мышенок»</p> <p>Моделирование: Разучивание стихотворения «Кошка и мышка» по мнемосхеме»</p>	
	4	<p>Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Лопатка», «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Кошка», «Мышка», «Зайчик»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Ёжик», «Собачка»</p> <p>Физминутка: «Кошка и мышка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Кошка – котенок», «Мышка –</p>	

		мышонок» Моделирование: Повторение стихотворения «Кошка и мышка» по мнемосхеме»	
Октябрь	5	Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Хоботок», «Лопатка», «Хомячок» Мелкая моторика: «Гусь», «петух», «курица» Дыхательные упражнения: «Подуй на листик» Физминутка: «Курочка» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Кто позвал?» Моделирование: Сказка «Курочка Ряба» по мнемосхеме	Мастер-класс «Как работать с мнемосхемами» (Октябрь)
	6	Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Заборчик», «Хоботок», «Накажи язычок», «Голстушка – худышка» Мелкая моторика: «Дерево», «Птичка», «Филин» Дыхательные упражнения: «Поухай как филин, сова» Физминутка: «Древцо» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Угадай инструмент» Моделирование: заучивание стихотворения «Сова» по мнемосхеме	
	7	Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Заборчик», «Хоботок», «Блинчики» Мелкая моторика: «Шарик», «Грабли», «Корзинка» Дыхательные упражнения: «Надуй шарик» Физминутка: «Раздувайся пузырь» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Скажи как герой сказки» Моделирование: Сказка «Репка» моделирование на основе кругов	
	8	Артикуляционная гимнастика: «Бегемотик», «Котик лакает языком», «Футбол язычком» Мелкая моторика: «Заяц», «Волк», «Лиса» Дыхательные упражнения: «Звериный футбол» Физминутка: «Лиса» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Волк и лиса» Моделирование: описание лисы по мнемотаблице	

Ноябрь	9	<p>Артикуляционная гимнастика: «Бегемотик», «Котик лакает языком», «Качели», «Полоскаем ротик»</p> <p>Мелкая моторика: «Прищепки. Массаж»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Звериный футбол»</p> <p>Физминутка: «Волк»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Тихо – громко», «Длинно – коротко»</p> <p>Моделирование: описание волка по мнемотаблице</p>	<p>Выдача домашнего задания для родителей по изготовлению наглядных пособий для занятий.</p>
	10	<p>Артикуляционная гимнастика: «Язычок занимается уборкой», «Бублик», «Полоскаем ротик»</p> <p>Мелкая моторика: «Прищепки: почини картинку»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Фруктовый футбол»</p> <p>Физминутка: «Зайка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Пропой звук, на который начинается слово»</p> <p>Моделирование: описание зайца по мнемотаблице</p>	
	11	<p>Артикуляционная гимнастика: «Чищу зубки», «Футбол язычком», «Лягушка»</p> <p>Мелкая моторика: «Снежинки»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Футбол», «Лягушка скачет»</p> <p>Физминутка: «Лягушка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Хлопни, если услышишь этот звук»</p> <p>Моделирование: Сказка «Теремок» по моделям</p>	
	12	<p>Артикуляционная гимнастика: «Чищу зубки», «Футбол язычком», «Лягушка»</p> <p>Мелкая моторика: «Снежинки»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Футбол», «Лягушка скачет»</p> <p>Физминутка: «Лягушка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Хлопни, если услышишь этот звук»</p> <p>Моделирование: Сказка «Рукавичка» по моделям</p>	

	13	<p>Артикуляционная гимнастика: «Бублик», «Лягушка», «Часики»</p> <p>Мелкая моторика: «Снежок»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Снежинки летят»</p> <p>Физминутка: «Метелица»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Угадай, что за звук» звуки живой и неживой природы в записи</p> <p>Моделирование: сказка «Зимовье зверей» по моделям</p>	
Декабрь	14	<p>Артикуляционная гимнастика: «Бублик», «Лягушка», «Часики», «Иголочка»</p> <p>Мелкая моторика: «Игрушки», «Есть игрушки у меня»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Надуем шарик»</p> <p>Физминутка: «Три мишки»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Скажи как...»</p> <p>Моделирование: сказка «Три медведя» по моделям</p>	Выдача домашнего задания для родителей по изготовлению наглядных пособий для занятий.
	15	<p>Артикуляционная гимнастика: «Бублик», «Лягушка», «Часики»</p> <p>Мелкая моторика: «Снежок»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Снежинки летят»</p> <p>Физминутка: «Метелица»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Угадай, что за звук» звуки живой и неживой природы в записи</p> <p>Моделирование: сказка «Зимовье зверей» по моделям</p>	
	16	<p>Артикуляционная гимнастика: «Часики», «Иголочка», «лопатка»</p> <p>Мелкая моторика: «Елочка», «Колокольчик», «Пять и пять»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Мыльные пузыри»</p> <p>Физминутка: «Прогулка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Кто позвал?»</p> <p>Моделирование: описание картины «Дети вокруг елки»</p>	

	17	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебный кубик»</p> <p>Мелкая моторика: «Кого встретили в лесу», «Дружба»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Подуем на султанчик, на снежинку»</p> <p>Физминутка: «Детский сад»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Где звучит? Что звучит?»</p> <p>Моделирование: Расскажи про свой костюм по схеме</p>	
Январь	18	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебный кубик»</p> <p>Мелкая моторика: «Шел медведь к своей берлоге»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Волшебный кубик»</p> <p>Физминутка: «На лыжах»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: Назови слово на звук, который покажет кубик</p> <p>Моделирование: Расскажи про Новый год по схеме</p> <p><i>Промежуточный мониторинг детей с целью выявления динамики у детей и корректирования собственного плана работы в зависимости от выявленных результатов.</i></p>	
	19	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебный кубик»</p> <p>Мелкая моторика: «Волшебный кубик»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Пурга в бутылке»</p> <p>Физминутка: «Волшебный кубик»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Прохлопай ритмический рисунок»</p> <p>Моделирование: Рассказ-описание зимы по схеме</p>	Консультация «Речь детей на кончиках пальцев»
	20	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебный кубик»</p> <p>Мелкая моторика: «Волшебный кубик»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Сдуй снежок из ваты»</p> <p>Физминутка: «Волшебный кубик»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического</p>	

		<p>слуха: «Фломастеры»</p> <p>Моделирование: рассказ-описание зимы по схеме (продолжение)</p>	
	21	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебный кубик»</p> <p>Мелкая моторика: «Волшебный кубик»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Сдуй снежок из ваты»</p> <p>Физминутка: «Волшебный кубик»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Фломастеры»</p> <p>Моделирование: рассказ-описание зимы по схеме (продолжение)</p>	
Февраль	22	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Мелкая моторика: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Дыхательные упражнения: «Сосчитай до 10 на выдохе»</p> <p>Физминутка: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Прохлопай столько раз, сколько и я»</p> <p>Моделирование: «Расскажи про котенка по картинке (использование предлогов)</p>	Выдача домашнего задания для родителей по изготовлению наглядных пособий для занятий.
	23	<p>Артикуляционная гимнастика: «Мурзик»</p> <p>Мелкая моторика: «Домик для зайчат»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Счет на выдохе»</p> <p>Физминутка: «Зайчик прыгнул на пенек»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Назови слово на заданный звук»</p> <p>Моделирование: «Расскажи про...» (использование картинок с предлогами)</p>	
	24	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Мелкая моторика: «Сложи из палочек военную технику»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Самолеты»</p> <p>Физминутка: «Военные»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Далеко-близко едет военная техника»</p> <p>Моделирование: рассказы про папу по схеме</p>	
	25	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Хоботок», «Блинчики»</p> <p>Мелкая моторика: «Помогаем маме»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Понюхаем цветы»</p>	

		<p>Физминутка: «Про маму»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Позови маму»</p> <p>Моделирование: заучивание стихотворения про маму по схеме</p>	
Март	26	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Мелкая моторика: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Дыхательные упражнения: «Футбол»</p> <p>Физминутка: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Считаем слоги с помощью игрушек»</p> <p>Моделирование: «Расскажи про...» (с использованием картинок с предлогами)</p>	Совместное с родителями развлекательное мероприятие «В мире сказок»
	27	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебный кубик»</p> <p>Мелкая моторика: «Теремок»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Подуй на бабочку, пчелку с цветочка»</p> <p>Физминутка: «Волшебный кубик»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Деление слова на слоги с помощью игрушек»</p> <p>Моделирование: Сказка «Теремок» (самостоятельное составление схемы)</p>	
	28	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Мелкая моторика: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Дыхательные упражнения: «Футбол»</p> <p>Физминутка: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Считаем слоги с помощью игрушек»</p> <p>Моделирование: «Расскажи про...» (с использованием картинок с предлогами)</p>	
	29	<p>Артикуляционная гимнастика: «Грибок», «Лошадка», «Накажи непослушный язычок»</p> <p>Мелкая моторика: «Цветы»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Понюхай цветок»</p> <p>Физминутка: «Алые цветы»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Деление слова на слоги с помощью игрушек»</p> <p>Моделирование: Заучивание стихотворения про весну по схеме</p>	

Апрель	30	<p>Артикуляционная гимнастика: «Грибок», «Лошадка», «Гармошка», «Качели»</p> <p>Мелкая моторика: «Платочек»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Счет на выдохе»</p> <p>Физминутка: «Весна»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Прохлопаем слоги»</p> <p>Моделирование: рассказ-описание весны по схеме</p>	Памятка по работе со средствами наглядного моделирования
	31	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Мелкая моторика: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Дыхательные упражнения: «Дышим чистым воздухом в лесу»</p> <p>Физминутка: «Волшебные карты» (ИКТ)</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: выдели первый звук в слове</p> <p>Моделирование: рассказ-описание весны по схеме</p>	
	32	<p>Артикуляционная гимнастика: «Часики», «Качели», «Чашечка», «Катушка»</p> <p>Мелкая моторика: «Прищепки: почини картинку»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Разгоним тучи»</p> <p>Физминутка: «Вышел мишка из берлоги...»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: выдели первый звук в слове</p> <p>Моделирование: рассказ-описание весны по схеме</p>	
	33	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебный кубик»</p> <p>Мелкая моторика: «Рассказ о весне с помощью пальчиков»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Запускаем кораблик по ручейку»</p> <p>Физминутка: «Волшебный кубик»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Скажи как...»</p> <p>Моделирование: «Фразовый конструктор»</p>	
Май	34	<p>Артикуляционная гимнастика: «Часики», «Качели», «Катушка», «Грибок»</p> <p>Мелкая моторика: «Сложи из палочек военную технику»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Футбол»</p>	<p>Индивидуальные консультации для родителей</p> <p>Итоговое</p>

	<p>Физминутка: «Про солдат» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Хлопни, если услышишь звук в слоге» Моделирование: заучивание стихотворения про 9 мая по схеме</p>	совместное с родителями развлекательное мероприятие «В поисках сокровищ»
35	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебные карты» (ИКТ) Мелкая моторика: «Волшебные карты» (ИКТ) Дыхательные упражнения: «Буря в стакане» (через соломинку) Физминутка: «Волшебные карты» (ИКТ) Упражнения на развитие фонематического слуха: «Хлопни, если услышишь звук в слоге» Моделирование: «Фразовый конструктор»</p>	Анкетирование родителей с целью изучения удовлетворенностью работой кружка
36	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебные карты» (ИКТ) Мелкая моторика: «Волшебные карты» (ИКТ) Дыхательные упражнения: «Буря в стакане» (через соломинку) Физминутка: «Волшебные карты» (ИКТ) Упражнения на развитие фонематического слуха: «Хлопни, если услышишь звук в слоге» Моделирование: «Фразовый конструктор»</p> <p><i>Итоговый мониторинг детей. Сравнение результатов на начало года и на конец года, выявление динамики роста показателей. Планирование работы на следующий учебный год.</i></p>	
37	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебный кубик» Мелкая моторика: «Волшебный кубик» Дыхательные упражнения: «Весенний ветерок» Физминутка: «Волшебный кубик» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Громко-тихо, близко-далеко» Моделирование: «Фразовый конструктор»</p>	
38	<p>Артикуляционная гимнастика: «Волшебный кубик» Мелкая моторика: «Волшебный кубик» Дыхательные упражнения: «Весенний ветерок» Физминутка: «Волшебный кубик»</p>	

		Упражнения на развитие фонематического слуха: «Громко-тихо, близко-далеко» Моделирование: «Фразовый конструктор»	
Июнь	39	Артикуляционная гимнастика: «Часики», «Иголочка», «Лопатка» Мелкая моторика: «Перебери фасоль» Дыхательные упражнения: «Подуй на бабочку» Физминутка: «Бабочки» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Кто позвал?» Моделирование: Сказка «Теремок» (самостоятельное составление схемы)	
	40	Артикуляционная гимнастика: «Часики», «Иголочка», «Лопатка» Мелкая моторика: «Карандашик» Дыхательные упражнения: «Подуй на листочек» Физминутка: «Лягушки» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Скажи как...» Моделирование: «Расскажи про...» (с использованием картинок с предлогами)	
	41	Артикуляционная гимнастика: «Чищу зубки», «Футбол язычком», «Улыбка» Мелкая моторика: «Прищепки. Почини картинку» Дыхательные упражнения: «Фруктовый футбол» Физминутка: «Пчелки» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Пропой звук» Моделирование: рассказ-описание лета по схеме	
	42	Артикуляционная гимнастика: «Чищу зубки», «Футбол язычком», «Улыбка» Мелкая моторика: «Пальчиковый бассейн» Дыхательные упражнения: «Мыльные пузыри» Физминутка: «Зайка серенький сидит» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Угадай инструмент» Моделирование: «Фразовый конструктор»	

Июль	43	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Пальчиковый бассейн»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Задуй свечу»</p> <p>Физминутка: «Мишка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Медведь и медвежонок»</p> <p>Моделирование: Заучивание стихотворения про лето по схеме</p>	
	44	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Карандашик»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Звериный футбол»</p> <p>Физминутка: «Мишка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Медведь и медвежонок»</p> <p>Моделирование: Сказка «Лисичка со скалочкой» (самостоятельное составление схемы)</p>	
	45	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Шарики су-джок»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Фруктовый футбол»</p> <p>Физминутка: «Котик»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Кошка-котенок»</p> <p>Моделирование: «Расскажи про...» (с использованием картинок с предлогами)</p>	

	46	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Прищепки. Почини картинку»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Ураган в бутылке»</p> <p>Физминутка: «Котик»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Скажи как...»</p> <p>Моделирование: «Расскажи про...» (с использованием картинок с предлогами)</p>	
Август	47	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Карандашик»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Учимся правильно дышать»</p> <p>Физминутка: «Мишка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Медведь и медвежонок»</p> <p>Моделирование: рассказ-описание лета по схеме</p>	
	48	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Колючий мячик»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Дуем в соломинку»</p> <p>Физминутка: «Зайка»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Кто позвал?»</p> <p>Моделирование: «Фразовый конструктор»</p>	
	49	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p> <p>Мелкая моторика: «Шарик су-джок»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Подуем на листик»</p> <p>Физминутка: «У жирафа пятна»</p> <p>Упражнения на развитие фонематического слуха: «Откуда звук?»</p> <p>Моделирование: Заучивание стихотворения про лето по схеме</p>	
	50	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка» «Лопатка» «Хомячок»</p>	

	<p>Мелкая моторика: «Пальчиковый бассейн» Дыхательные упражнения: «Звериный футбол» Физминутка: «Курочка и цыплята» Упражнения на развитие фонематического слуха: «Курочка-цыпленок» Моделирование: «Расскажи про...» (с использованием картинок с предлогами)</p>	
--	--	--

**Педагогическая диагностика освоения образовательной программы дополнительного образования детей по речевому развитию
«Говорящие картинки»**

№ п/п	Фамилия имя ребенка, возраст	Выполняет упражнения на укрепление артикуляционного аппарата		Выполняет упражнения на развитие мелкой моторики		Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания, умеет говорить правильно, на выдохе		Слышит и определяет первый звук в слове, делит слова на слоги, выделяет нужный звук в слове и слоге, отбивать ритм		Умеет использовать в речи различные синтаксические конструкции		Имеет достаточный словарный запас		Умеет использовать приемы мнемотехники и наглядного моделирования для рассказывания		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		нг	сг	нг	сг	нг	сг	нг	сг	нг	сг	нг	сг	нг	сг	нг	сг
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	
Динамика																	

Литература:

1. Анищенко Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» – М: Астрель, 2006
2. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. 5-7 лет – М: Дрофа, 2011
3. Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. Издательство: КАРО, 2005
4. Большева Т. В, Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: — СПб.: «Детство-Пресс», 2001
5. Вклад Ушинского в развитие дидактического знания [Электронный ресурс]: <http://www.proza.ru/2011/12/27/1096>
6. Волковская, Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. М., 2004
7. Гавришева Л. Б., Нищева Н. В. Пособие для родителей и детей «Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры» – СПб, «Акцидент», 1999
8. Дроздова Надежда «Дидактические материалы на основе мнемотехники» [Электронный ресурс]: <http://www.maam.ru/detskijsad/didakticheskie-materialy-na-osnove-mnemotehniki.html>
9. Козаренко В.А. Учебник мнемотехники. Система запоминания «Джордано» - М, 2007
10. Колеватова Александра Александровна «Мнемотехника как прием в обучении детей связной речи» [Электронный ресурс]: <http://festival.1september.ru/articles/556663/>
11. Кугушева Анна «Мнемотехника на службе у родителей: учим стихотворения с ребенком» [Электронный ресурс]: <http://pamyatplus.ru/razvitiie/mnemotexnika-i-stixi.html>
12. Малетина Н.С., Пономарева Л.В. Моделирование в описательной речи детей с ОНР / Дошкольное воспитание. 2004.№6. С. 64-68
13. Мнемоника, мнемотехника [Электронный ресурс]: <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%95%D0%9E%D0%98%D0%A0>
14. Молчаненко Л.В. «Мнемотаблицы для заучивания стихотворений» - М, 2011
15. Нищева Н. В. Пособие для родителей и детей «Занимаемся вместе» - Издательство: Детство-Пресс, 2007
16. Омельченко Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4. С.102 -115
17. Полянская Т.Б., Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.-64 с.
18. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание.1990. №10. С.16-21

19. Узорова О.В, Нефедова Е.А «Пальчиковая гимнастика для детей» - М: Астрель, 2004
20. Цвынтарный В. «Играем пальчиками и развиваем речь у детей» - СПб: Лань, 1996
21. «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
22. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. №2562 г.Москва «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении»
23. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
24. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении от 12 сентября 2008г. №666
25. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. №1155 г.Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. Регистрационный №30384
26. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ