|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО:****на педагогическом совете****Протокол № \_\_\_\_****«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_года** | **УТВЕРЖДАЮ:****Заведующий МБДОУ № 36****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В. Рыженкова****«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_года** |

 **Проект по дополнительному образованию дошкольников**

 **« Умные карандашики»**

 **(для детей 5-6 лет)**

 **Гр. « Непоседы» МБДОУ №36**

 **Составитель:Ярлыкова Олеся Александровна**

 **г. Ачинск Красноярского края**

***Пояснительная записка***

**Цель данной программы**: Развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук через совершенствования технических навыков детей.

**Основные задачи:**

1. развивать познавательные и двигательные способности детей

2. формировать правильный навык письма, соблюдать гигиенические правила письма

3. формировать комплексы готовности ребёнка к письму:

- сочетать темп и ритм речи с движением руки и глаз

- уметь правильно управлять своими руками

-уметь правильно управлять своими пальцами

- ознакомить с различными предметными образами, приближёнными к конфигурации букв, с основными элементами букв

- развивать пространственные и временные представления, ориентация на листе бумаги

- формировать графические навыки

4. формировать эмоционально – волевую среду

Программа предполагает проведение 4 занятий в месяц, во второй половине дня. Продолжительность занятия в подготовительной группе – 25 минут.

**АКТУАЛЬНОСТЬ:**

Дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она направлена на более глубокое развитие графомоторных навыков у детей дошкольного возраста.

 Также дети знакомятся с использованием разнообразных приемов: штриховка ,графические диктанты, работа в тетрадях «Прописи»

 Каждое занятие содержит не только практические задачи, но и воспитательно-образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка. Дети получают знания, умения, навыки: также происходит закрепление информации, полученной на занятиях по развитию речи, , рисованию, расширяются возможности изобразительной деятельности детей.

Для обеспечения органичного единства обучения и творчества детей занятия включают в себя следующие виды деятельности:

1. Изложение учебного материала.

 Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, использование методических пособии, дидактических игр и пальчиковой гимнастики.

2. Практическая работа детей.

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно – эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения:

-работать аккуратно;

-договариваться о совместной работе, ее содержании;

-планировать свою работу, определять ее последовательность, содержание , выполняя все поставленные задания;

-радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

3. Обсуждение.

Обсуждение графических работ детьми и педагогом помогает ребенку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

Основные принципы заложенные в основу программы:

 Под принципами обучения подразумеваются объективные закономерности, исходные положения, которыми руководствуется педагог при отборе содержания, определении форм организации, методов и средств обучения.

В своей работе я использую следующие принципы:

***1.Принцип развивающего обучения.***

«Обучение только тогда хорошо когда оно идет впереди развития. Тогда оно пробуждает и вызывает к жизни целый ряд функций, находящихся в стадии созревания, лежащих в зоне ближайшего развития»

 *Л. С. Выгодский*

В основе принципа лежит закономерность, согласно которой обучение – движущая сила целостного развития личности ребенка, становления у него новых качеств ума, памяти и других сторон психики, а также формирование способностей, интересов, склонностей.

Чтобы ученье для детей было увлекательным, вдохновенным трудом, в своей деятельности пробуждаю у детей и постоянно поддерживаю желание учиться, желание узнавать новое. Именно это желание является эмоциональным стимулом самостоятельной и активной мысли ребенка. Придерживаясь данного принципа, я стараюсь дать детям знания повышенного уровня, опережающие их развитие.

***2. Принцип воспитывающего обучения.***

 На протяжении всего дошкольного возраста обучение остается воспитывающим, а воспитание обучающим.

Правильно организованный процесс обучения всегда носит воспитывающий характер и не только обогащает детей знаниями, но и развивает умственные способности, формирует личность в целом. Обучение должно быть построено так, чтобы само по себе воспитывало ребенка.

Обучая технике «Графика » воспитываю у детей – усидчивость, терпение, самостоятельность, аккуратность.

Обучаясь технике, закрепляю у детей знания по цветоведению, развиваю эстетический вкус.

***3.Принцип личностно – ориентированного обучения.***

Принцип заключается в признании ценности личности каждого ребенка и нацеленности обучения на раскрытие и развитие его индивидуальности, позволяет строить индивидуализированный подход к особо одаренным детям. В соответствии с этим, научила детей с различным уровнем творческого развития, следующим важным умениям:

 - Самостоятельно приобретать новые и творчески использовать имеющиеся знания.

 - Принимать самостоятельные и ответственные решения.

 - Планировать свою деятельность, прогнозировать и оценивать ее результаты.

 - Строить с другими людьми отношения сотрудничества.

***4.Принцип интеграции.***

Формирование графических навыков взаимосвязана:

с различными видами изобразительного искусства (умение закрашивать используя разную степень нажатия на карандаш), с математикой ( умение считать, выполнять арифметические задачи, знание геометрических фигур, работа с линейкой), развитие речи ( развитие мелкой моторики, заучивание пальчиковой гимнастики

и т.д)

***5.Принцип обогащения.***

На занятиях, с использованием графических упражнении, происходит:

1. Усвоение правил гигиены письма, сохранение правильного   положения головы, корпуса, рук, тетради, ручки в руке.

2. Дети учатся выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе и к другим предметам.
3. Уметь ориентироваться на листе бумаги.

4. Осваивают элементарные навыки письма.

5. у детей появляется устойчивый интерес к учёбе и привычка к регулярным занятиям.

6. Ребёнок становится более самостоятельным и организованным.

### Методические рекомендации

Последовательность обучения выполнения работы:

1. *Определение развития точности движений – «дорожки»*

Рисунок, на котором нарисованы «дорожки», у одного конца которых стоят машины, у другого – дом. Машина должна «проехать» по дорожке к дому. Тип дорожки усложняется от первой к последней.

Уровень выполнения высокий, если выходы за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается не более трёх раз; низкий – три и более выходов за пределы «дорожки», неровная, дрожащая линия, очень слабая, почти невидимая, или линия с сильным нажимом, рвущим бумагу, многократное проведение по одному и тому же месту.

1. Исследование координации движения руки и глаза.

Материал: изображение круга на плотной бумаге тремя линиями: две узких и в 1,5мм между ними – широкая (1.5мм), не тугие ножницы.

 Работа проводится индивидуально 1 минуту.

Инструкция: вырезать круг по широкой линии

 Разрешается вторая попытка. Допускается не более двух перерезаний узкой линии или одно перерезание широкой. За большое количество перерезаний и превышение времени результат оценивается как отрицательный.

1. Готовность руки к овладению письмом

Методика: рисование простых узоров.

Материалы: лист нелинованной бумаги, карандаш

Образцы узоров;

Начальную часть узора рисует обследующий, а ребёнок продолжает.

Если ребёнок хорошо справляется с заданием, значит достаточно готов к работе, которая его ожидает при обучении письму. Если же нарисованные узоры не соответствует образцу по величине, стройности, ритму, элементам и т. д., это свидетельствует о том, что ребёнок плохо управляет движениями своей руки, пальцев, недостаточны у него также коррекция глаза и руки, зрительный контроль.

4. Графический диктант- выявление умения строить свою деятельность по словесной инструкции, соизмеряя индивидуальный темп выполнения с заданным, и умения самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи.

Учебно – тематический план

дополнительного образования «Умные карандашики»

(36 занятии)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Перечень разделов, тем | Количество занятий |
| 1 | Знакомство с гигиеническими правилами письма | 1 |
| 2 | Графические упражнения «Дорожки» | 4 |
| 3 | Соединение картинок по точкам и закрашивание их | 4 |
| 4 | Штриховка | 5 |
| 5 | Ориентировка на листе | 2 |
| 6 | Знакомство со строкой и правилами работы с ней | 2 |
| 7 | Продолжи рисунок | 14 |
| 8 | Дорисуй рисунок, нарисуй такой же | 2 |
| 9 | Знакомство с линейкой, измерения линейкой, линии и отрезки | 2 |

**Содержание программы дополнительного образования**

 **«умныекарандашики»**

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | задачи | краткое описание |
| 1 | Учимся правильно сидеть и держать карандаш | Познакомить детей с гигиеническими правилами письма | * учимся правильно сидеть за столом, держать карандаш
* пальчиковая гимнастика «Знакомство с пальчиками»
* рисуем простым карандашом по теме «Нарисуй что хочешь»
* физкультминутка «Осенью»
 |
| 2 | Проведи линии по точкам | Учить соединять линии по точкам, не отрывая карандаша от листа | * пальчиковая гимнастика «Пальчики- солдатики»
* игра «Кто правильно сидит»
* графическое упражнение «Проведи линии по точкам»
* физкультминутка «Листья»
 |
| 3 | «Огород» | Учить проведению линий посередине дорожки, не отрывая карандаш от бумаги; соединять точки по клеточкам | * 1беседа с детьми об осени как о времени года
* пальчиковая гимнастика «Овощи»
* графическое упражнение «Идём собирать урожай»
* физкультминутка «Туман»
* графическое упражнение «Заборчик»
 |
| 4 | «Дождик» |  Учить проводить прямые линии из тучки так, чтобы каждая капелька упала на землю | * беседа с детьми об облаках, состояниях воды
* пальчиковая гимнастика «Ветер»
* графическое упражнение «Дождик»
* физкультминутка «Дождик»
* графическое упражнение «Капельки»
 |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | задачи | краткое описание |
| 1 | «Парашютисты» | Учить проводить прямые линии в заданном направлении; соединять точки линиями, не отрывая карандаша от листа | 1 рассмотрение иллюстраций с различными видами спорта2 пальчиковая гимнастика «Кулачок»3 графическое упражнение «Помоги парашютистам приземлиться на землю»4 игра «Кто неправильно сидит?»5 графическое упражнение «Дорожка» |
| 2 | «Прогулка в лес» | Продолжать учить проводить линии по точкам, не отрывая карандаш от листа | 1 беседа по теме «Как вести себя в лесу»2 пальчиковая гимнастика «За грибами»3 графическое упражнение «Помоги добраться до домика»4 физкультминутка «В лесу»5 графическое упражнение «По кочкам» |
| 3 | «Овощи» | Учить соединять линии по точкам, не отрывая карандаша от листа; раскрашивать картинки, не заходя за контур рисунка | 1 игра «Собери урожай»2 пальчиковая гимнастика «Ветер и листья»3 графическое упражнение «Овощи»4 физкультминутка «Капуста» |
| 4 | «Любимые игрушки» | Продолжать учить соединять линии по точкам, не отрывая карандаш от листа; раскрашивать картинки, не заходить за контур | 1 рассказы детей «Моя любимая игрушка»2 пальчиковая гимнастика «Дружные ребятки»3 графическое упражнение «Любимые игрушки»4 физкультминутка «Мой мячик» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | задачи | краткое описание |
| 1 | «Бабочки» | Учить дорисовывать картинку по точкам; обводить фигуры по точкам | 1 рассматривание иллюстраций с различными видами бабочек2 пальчиковая гимнастика «Встреча»3 графическое упражнение «Бабочки»4 физкультминутка «Бабочки на цветах»5 графическое упражнение «Ягодки» |
| 2 | «Лесные животные» | Учить штриховать фигуры по горизонтали, не выходя за контур  | 1 беседа с детьми о животных леса2 пальчиковая гимнастика «Белочка»3 графическое упражнение «Лесные животные»4 физкультминутка «Весёлые зверята» |
| 3 | «Фрукты» | Учить штриховать по вертикали, не заходя за контур | 1 дидактическая игра «Что где растёт»2 пальчиковая гимнастика «Качели»3 графическое упражнение «Фрукты»4 физкультминутка «Осень» |
| 4 | «Транспорт» | Учить штриховать по диагонали, не заходя за контур | 1 беседа с детьми о видах транспорта2 пальчиковая гимнастика «Вертолёт»3 графическое упражнение «Транспорт»4 физкультминутка «Гном» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | задачи | краткое описание |
| 1 | «Грибы» | Учить штриховать волнистыми линиями, не заходя за контур | 1 рассматривание иллюстраций съедобных и несъедобных грибов2 пальчиковая гимнастика «За грибами»3 графическое упражнение «Ёлочки. Грибок»4 физкультминутка «»Боровик» |
| 2 | «Посуда» | Учить круговой штриховке; рисовать фигуры по точкам в соответствии с образцом | 1 беседа о видах посуды, её назначении2 пальчиковая гимнастика «Пальчики»3 графические упражнения «Круговая штриховка»; «Посуда»4 физкультминутка «Посуда» |
| 3 | «Ориентировка на листе бумаги» | Познакомить детей с тетрадным листом; учить ориентироваться в клеточке | 1 знакомство с тетрадным листом в крупную клеточку2 пальчиковая гимнастика «Курица»3 графические упражнения «Ориентировка на листе бумаги»; «Ориентировка в клеточке»4 физкультминутка «Это я» |
| 4 | «Наша улица» | Продолжать формировать умения входить в клеточку, вести прямые линии сверху – вниз по разлиновке | 1 беседа с детьми об улицах нашего города2 пальчиковая гимнастика «Игра в прятки»3 упражнение «Ориентировка на листе бумаги – наша улица»4 физкультминутка «Строим дом» |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | задачи | краткое описание |
| 1 | «Зимние виды спорта» | Познакомить детей с рабочей строкой; правилами работы с ней; формирование умения входить в клеточку, обводить её, вести прямые линии слева – направо по разлиновке | 1 рассматривание иллюстраций о зимних видах спорта2 пальчиковая гимнастика «Дружные ребята»3 графические упражнения в тетрадях в клеточку4 физкультминутка «На горке» |
| 2 | «На прогулке» | Продолжать формировать умения входить в клеточку, вести прямые линии сверху – вниз по разлиновке | 1 рассказы детей о том, чем они занимаются на прогулках2 пальчиковая гимнастика «Лапки»3 графические упражнения в тетрадях в клеточку4 физкультминутка «Снежная баба» |
| 3 | «Снеговик» | Формировать умение соединять углы клеточек по диагонали. | 1беседа с детьми о свойствах воды2 пальчиковая гимнастика «Выпал снег»3 графические упражнения в тетрадях в клеточку4 физкультминутка «Снеговик» |
| 4 | «Зимующие птицы» | Формировать умение размещать внутри клеточки круг | 1 беседа о зимующих птицах; чтение стихотворения «Воробей»2 пальчиковая гимнастика «Птички»3 графические упражнения в тетрадях в клеточку4 физкультминутка «Ворона» |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | задачи | краткое описание |
| 1 | «Перелётные птицы | Формировать умения соединять углы клеточки по диагонали | 1 отгадывание загадок о перелётных птицах2 пальчиковая гимнастика «Кормушка»3 графические упражнения в тетрадях в клеточку4 физкультминутка «Снегири» |
| 2 | «Звери зимой» | Формировать умение вести волнообразные линии, не отрывая карандаш от бумаги и не выходя за горизонтальные строчки разлиновки | 1 беседа о жизни зверей зимой2 пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом»3 графические упражнения в тетрадях 4 физкультминутка «Медведь» |
| 3 | «Домашние любимцы» | Продолжать закреплять умение входить в клеточку, обводить две клеточки вместе | 1 рассказы детей о своих домашний питомцах2 пальчиковая гимнастика «Бурёнушка»3 графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка «Кролики» |
| 4 | «Вот и кончилась зима» | Продолжать закреплять умение входить в клеточку, обводить её дугообразной линией | 1 загадывание загадок о зиме2 пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять»3 графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка «»Художник –невидимка» |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | задачи | краткое описание |
| 1 | «Ранняя весна» | Формировать умения зарисовывать внутри клеточек контуры простейших предметов | 1 беседа с детьми о временах года, ранней весне; рассматривание иллюстраций2 пальчиковая гимнастика «Снежок»3 графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка «Зима прошла» |
| 2 | «Семья» | Продолжать формировать умения зарисовывать внутри клеточек контуры простейших предметов  | 1 дидактическая игра «Кто кем приходится?»2 пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая»3 графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка «Хозяюшка» |
| 3 | «Профессии – повар» | Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (овалы) | 1 чтение художественной литература о профессиях2 пальчиковая гимнастика «Компот»3 графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка «Переменка» |
| 4 | «Животные жарких стран» | Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (овалы и треугольники) | 1 отгадывание загадок о животных жарких стран2 пальчиковая гимнастика «В саванне»3 графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка «Лимпопо» |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | задачи | краткое описание |
| 1 | «Наша столица» | Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (круги и овалы) | 1 беседа о нашей столице 2 пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять..»3 графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка «Радуга-дуга» |
| 2 | «Одежда» | Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (дуги и овалы) | 1 дидактическая игра «Магазин»2 пальчиковая гимнастика «Напёрсток»3 графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка «Платье» |
| 3 | «Весна»» | Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (треугольники) | 1 чтение стихов о весне2игра с массажными мячиками «Слива»3графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка «Туман» |
| 4 | «Школа» | Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (круги, дуги, овалы) | 1 игра «Собери портфель»2 пальчиковая гимнастика «Я выросла»3 графические упражнения в тетрадях4 физкультминутка с мячом |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | задачи | краткое описание |
| 1 | «Составляем сюжетную картинку» | Закрепить умения использовать в качестве опоры клеточки; зарисовывать с помощью клеточек насекомых, животных, природу и предметы окружающего мира; учить составлять сюжетную картинку | 1 беседа о том, какую картинку можно составить2 пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки»3 работа в тетрадях4 физкультминутка «Веснянка» |
| 2 | «Линейка» | Познакомить детей с линейкой; проведение линий с помощью линейки через одну точку. Две точки | 1ознакомление с линейкой, её функции, обозначения на линейке2 пальчиковая гимнастика «Гномики - прачки»3 работа в тетрадях по линейке4 физкультминутка «Весенняя песенка» |
| 3 |  «Отрезок» | Познакомить детей с понятием отрезок; рисование отрезков по линейке | 1 ознакомление с понятием – отрезок; как можно с помощью линейка измерить отрезок, нарисовать отрезок2 пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»3 работа в тетрадях по линейке4 физкультминутка «Весна, весна красная» |
| 4 | «Графические диктанты» | Учить, не отрывая карандаш от листа. Изображать рисунок по словесной инструкции, начиная с поставленной точки | 1пальчиковая гимнастика «Дудочка»2 графический диктант в тетради3 физкультминутка «»Речка» |

**Методическое обеспечение**

**программы дополнительного образования**.

1. Прописи для детского сада, серия «Суперраскраска», 2011 –
2. Прописи для дошкольного и младшего школьного возраста, Стасюк Е.К., Шапошникова В.В., ООО «Смол –Пресс»,2010 – на каждого ребёнка
3. Тетради в клеточку - на каждого ребёнка
4. Цветные карандаши, простые карандаши, линейки
5. Методическое пособие – картонные полоски, разные по ширине и длине
6. Счётный материал (в конвертах на каждого ребёнка)
7. Демонстрационный материал – цифры от 1 до 10
8. Геометрические фигуры для фланелеграфа
9. Трафареты фигурок животных, фруктов, разных видов транспорта; съедобные и несъедобные грибы; видя спорта; бабочки
10. Мячи средней величины
11. Скакалки, верёвки разной длины
12. Школьная доска, мел
13. Иллюстрации с изображениями улицы; домов разной высоты; деревьев и кустарников; животных леса; съедобных и несъедобных грибов; видов спорта
14. Муляжи овощей и фруктов
15. Массажные шарики
16. Счётные палочки